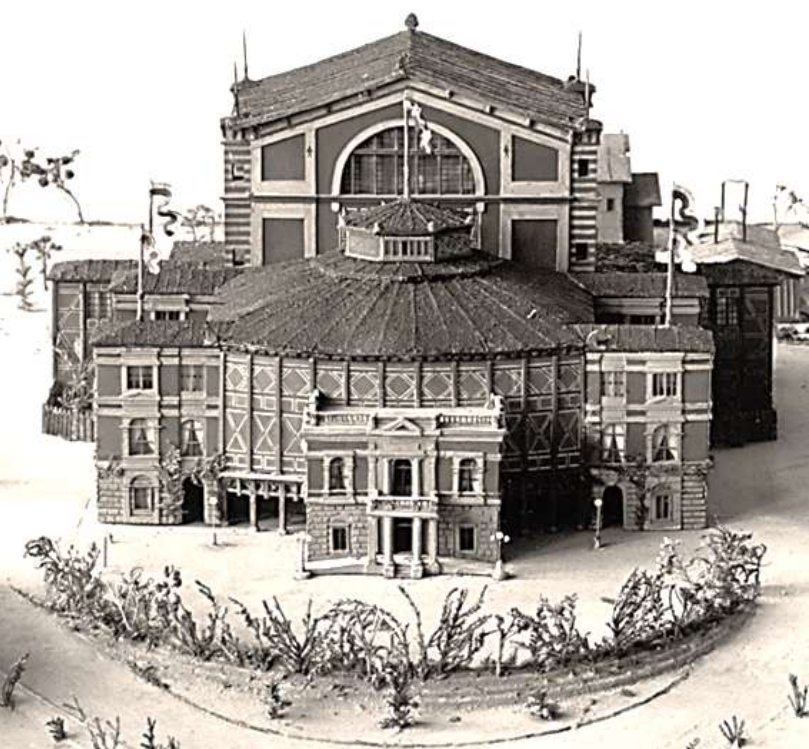


PianoTime

2026 – 2027



**150 Jahre Bayreuther Festspiele
Steingraeber Festprogramm**

KLAVIERWELT BAYREUTH

Abb. Modell von George Steingraeber 1882



STEINGRAEBER

BAYREUTH 1852

Manufaktur | Museum | Ausstellung | Kulturzentrum

Manufactory | Museum | Showroom | Cultural Center



1. Flügelhaus (3 Auswahlsäle)
2. Haupthaus (Piano Ausstellung)
3. Manufaktur
4. Kammermusiksaal
5. Klaviermuseum, Rokokosaal, Liszt - Ausstellung, Wagner Zimmer
6. Hoftheater
7. Restaurant Phnix und Parkplatz

1. Grand Piano House (3 selection halls)
2. Main House (upright piano exhibit)
3. Manufactory
4. Chamber Music Hall
5. Piano Museum, Rococo Hall, Liszt Exhibition, Richard Wagner Room
6. Court Theatre
7. Restaurant Terrace and Parking
8. Rococo Garden



Öffentliche Führungen

Manufaktur und Museum
KLAVIERWELT BAYREUTH
Termine im Programm –
Gruppen nach Vereinbarung



Public Guided Tours

Manufactory and Museum
PIANOWORLD BAYREUTH
Dates in the programm
Groups and english tours
by appointment

Steingraeber Bayreuth – Klaviermanufaktur und Klavierhaus
Friedrichstraße 2 | 95444 Bayreuth | Germany

www.steingraeber.de

Musikerlebnisse im Steingraeber Haus Bayreuth

ZWEI Großereignisse bestimmen das Bayreuther Kulturjahr 2026: das neue Konzerthaus **FRIEDRICHSFORUM geht an den Start** (Steingraeber ist ab 21.6. dabei); in den 150 Jahren **seit 1876** fanden 122 Wagner-Festspiele statt, wir feiern das **FESTSPIELJUBILÄUM, reich bespielt und kontrovers diskutiert** – in dieser Vorschau finden Sie Buchvorstellungen, Werkeinführungen (auch zum **Rienzi**), Wagner-Theater, Konzerte, bis hin zum Festkonzert **im Markgräflichen Opernhaus mit Katharina Thalbach und Kit Armstrong** am 23. Juli mit Texten und Klaviermusik zu den denkwürdigen Tagen vom 13. bis 30. August 1876.

Besuchen Sie die Klavierwelt und die **Ausstellung von Antoine Wagner, Ururenkel Richard Wagners**, und tauchen Sie ein in die Welt des Klaviers: **124-mal heißt es Vorhang auf** im historischen Rokokosaal (1754), dem modernen Kammermusiksaal, im Hoftheater und der Galerie Steingraeber. Ein Highlight ist das **Klaviermuseum** mit dem originalen **Liszt-Flügel** von 1873 im Rokokosaal, inmitten der größten Sammlung historischer Franz Liszt Fotografien. Die Manufaktur schließt sich an das historische Steingraeber Haus an: Dort können Sie mit unseren Klavierbaumeistern Ihr persönliches Klavier selbst gestalten. Regelmäßige **Führungen durch unsere Klaviermanufaktur** und das Klaviermuseum ergänzen mit seltenen Einblicken in unsere Handwerkskunst die Welt des Klaviers.

In den beiden Etagen des **Flügelhauses und sieben Ausstellungsräumen** für Pianos erleben Sie Spitzenklaviere der traditionellen Handwerkskunst: ganz klassisch, oft auch mit erstaunlichen Innovationen „angereichert“... dazu in vielen Varianten von Furnieren und Möbeln. Dort finden sich sogar **drei exklusive Künstlerapartments**, die unsere Kunden zum Langzeittest über Nacht einladen!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Musical experiences in the Steingraeber House Bayreuth

Two major events will define Bayreuth's cultural year 2026: The new **FRIEDRICHSFORUM** cultural centre will open, and Steingraeber will be involved from the very beginning (July 2nd); 122 Bayreuth-Wagner-Festivals have taken place in the 150 years since 1876. **We are celebrating the festival's anniversary** with numerous music events, theatre performances, lectures and some controversial discussions. This preview features a variety of opera-introductions (including **Rienzi**), Wagnerian-Theatre and concerts, culminating in the major event with **Katharina Thalbach and Kit Armstrong at the Margravial Opera House: July 23rd**, texts and piano music commemorating the momentous days from August 13th to 30th, 1876.

Visit the Piano World and the exhibition by **Antoine Wagner, Richard Wagner's great-great-grandson**, and immerse yourself in the world of the piano. **The curtain rises 124 times** in the historic Rococo Hall (1754), the modern chamber music hall, in the court theatre and the Steingraeber Gallery. A highlight is the **piano museum** with the original **Liszt Grand Piano** from 1873 alongside the world's largest collection of historical Franz Liszt photographs.

The piano manufactory completes the area: here you are invited to design your own personal piano with our master piano builders. Regular **tours of our manufactory** and the piano museum offer rare insights into our craftsmanship and complement the world of the piano. On the two floors of the **grand piano house and seven exhibition rooms for uprights**, you can experience top-notch pianos in strictly traditional versions but also "enriched" with amazing innovations or variations of fascinating woods and cabinets; three exclusive artist apartments in the historic Steingraeber House invite our customers to a long-term test overnight.

We look forward to your visit!

Familie Steingraeber und Steingraeber Team
The Steingraeber Family and Team



Program changes reserved - Programmänderungen vorbehalten
updates: www.steingraeber.de

Vorverkauf in der KLAVIERWELT BAYREUTH

Ticketkategorien Steingraeber Haus: A 30 | B 22 | C 15 | D 25 €

Schüler, Auszubildende und Studierende 5 €*

Eintritt frei im Kammermusiksaal für Jugendliche bis 14 Jahre

Die Plätze sind nicht nummeriert - Saal öffnet 30 Minuten vor Beginn

Eintritt frei in der Galerie Steingraeber

Tickets - Hoftheater, Friedrichsforum, Markgräfliches Opernhaus

Vorverkauf Steingraeber, Theaterkasse, online, Pijazzo auch Jazzforum

Steingraeber & Söhne – Klaviermanufaktur und Klavierhaus, Friedrichstraße 2

95444 Bayreuth | Germany - Tel. +49 [0] 921 64049

Stand Februar 2026 - Änderungen vorbehalten

März 2026

5. 16⁰⁰ **Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum**

Donnerstag keine Anmeldung. Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

7. 19³⁰ **Rzewski's Klavier Variations Werk von 1975:**

Samstag

The People United will never be defeated!

Nur wenige Pianist*inn'en wagen sich live an das hoch virtuose Werk mit rd. 90 Min. Dauer – die Pianistin **Hanna Shybayeva** hat es sogar live für CD eingespielt! Mit freundlicher Unterstützung des Magazins Piano News

Kammermusiksaal Preis D



14. 11⁰⁰ **Oberfränkische Nachwuchskonzerte – Lisa Wellisch**

Samstag

Leitung, junge Musiker*innen und Lehrer*innen, bitte anmelden bei lisa.wellisch@googlemail.com - Eintritt frei

25.4., 13.6., 18.7., 14.11., 12.12.

weitere Termine:

Mozartgesellschaft Bayreuth

17. 19³⁰ **Mozart der Humorist – Michael**

Dienstag

Wessel spielt die ersten drei Münchner

Sonaten KV 279, 280 und 28

Mozartgesellschaft Bayreuth



Kammermusiksaal Preis B

20. 16⁰⁰ **Mama, Papa, wie wird ein Klavier gemacht?**

Freitag

Erlebnisführung für Kinder ab 6 Jahren.

Wie funktionieren die Tasten, wie entsteht der Klang?

Veranstalter: Ev. Familien-Bildungsstätte Bayreuth

Tel. 0921/60800980 (Bitte dort anmelden).

Pro Person 4 €



26. 19³⁰ **Wiener Klaviermusik - Junge Meisterpianist*innen**

Donnerstag

MUK Wien Klavierklasse Prof. **Jura Margulis**

Kammermusiksaal Preis C



29. Mai bis 28. Juni
Steingraeber ist offizieller
Ausstatter des Festivals

April 2026

2. 16⁰⁰ **Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum**
Donnerstag keine Anmeldung. Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

11. 11⁰⁰ **Matinée - Vergessene Stimmen, Klaviermusik** von Komponistinnen jüdischer Herkunft - **Joanna Sochacka** spielt Stücke von Joshima **Feldschuh**, Vítězlava **Kaprálová**, Fanny **Mendelssohn** und Henriette **Bosmans**. Eine Veranstaltung der Deutsch-Polnischen Gesellschaft

Kammermusiksaal Eintritt frei – Spende willkommen



39. ZfNM Festival 17.-20.4.

Leitung: **Maximilian Ponader**
Prof. Marko Zdralek

Zeit für Neue Musik in Bayreuth

Weitere Konzerte unter: www.zfnm.de

17. April 19³⁰ **Wahnfried - Richard Wagner Museum, ZEIT FÜR NEUE MUSIK IN BAYREUTH**
„Historisches Panoptikum“ mit Transducer-Flügel

18. Klaviernacht: Drei Konzerte!

Samstag 19³⁰ **Deborah Rawlings** spielt Werke von neuseeländischen und amerikanischen Komponisten u.a. von John Psathas, George Crumb und Morton Feldman

21⁰⁰ **Marlies Debacker** interpretiert zeitgenössische Werke von Mark Andre, Jonathan Harvey u. Marco Momi (auch m. Elektronik)

22³⁰ **Karl-Wieland Kurz** spielt und erläutert sein eigenes Werk k'á'y u book sak ik` ("Es erlischt der Wohlgeruch des reinen Hauchs") für scordiertes Klavier

Klaviernacht im Kammermusiksaal – drei Konzerte 25 / 20 € | ein Konzert 15 / 10 €

19. April 18³⁰ **Das Fräulein von Scuderi - Musikalische Lesung Kunstmuseum Bayreuth**
20. April / 19³⁰ h Orgel Plus - Stadtkirche Heilig Dreifaltigkeit

Mai 2026

7. 16⁰⁰ **Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum**
Donnerstag keine Anmeldung. Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

7. 19³⁰ **Junge Meisterpianist^{innen}** der Hochschule für Musik
Donnerstag **Nürnberg** aus der Klasse von Prof. **Bernhard Endres**

Kammermusiksaal Preis C



Eintrittskarten
kostenlos bei Steingraeber
Steingraeber Stand E 2 NCC FOY 1 - 3
mit spannenden Neuheiten

KLAVIER DER ZUKUNFT: Transducer

TRÄUME IN HOLZ: Furniere aus der ganzen Welt

INKLUSION: KI-Pedalsteuerung für Rollstuhlfahrer^{innen}

KLAVIATUR-VARIANTEN: SCHMAL 6.5, 6.0, 5.5 und GEBOGEN

**Mai
bis
August
24. Bayreuther
Klavierfestival**



- 12. 19³⁰** **Johann Sebastian Bach - Trio** Anja Lechner (Cello) - Lena Neudauer (Violine) - Fred Thomas (Klavier) **Kantaten, Suiten, Sarabanden, Choräle und Choralvorspiele**, Konzept und Arrangements: Fred Thomas
Dienstag
Veranstaltung der Kulturfreunde Bayreuth
Kammermusiksaal Preis D

piazza

Pianojazz im Palais auf dem Hoftheater

Jazzforum Bayreuth. – www.pijazzo.de

Karten: online, okticket.de, Theaterkasse, Kircheneck

- 14. 20⁰⁰** **Andreas Schaerer** (voc) & Daniel **Garcia Diego** (p)
Donnerstag
- 15. 20⁰⁰** **Michael Wollny** (p) & **Emile Parisien** (sax)
Freitag
- 16. 16⁰⁰** **Hania Derej Trio**: Hania Derej (p), Mateusz Szewczyk (b), Gniewomir Tomczyk (dr)
Samstag
- 20⁰⁰** **Marco Mezquida Trio** Marco Mezquida (p), Martin Melendez (clo), Aleix Tobias (perc)
- 17. 20⁰⁰** **Sharon Mansur Trio** David Michaeli (b), Aviv Cohen (dr), Sharon Mansur (p, synt)
Sonntag

jazzbayreuth

- 23. 15⁰⁰** **Anja Silja** zu Gast im Kammermusiksaal mit Richard van Schoor
Samstag
- Melodramen** von **Anton Arenski** und anschließendem Künstlergespräch im Rahmen der Gluck Festspiele
Eintritt 25 € - keine Ermäßigungen

**23. Mai RICHARD WAGNER - Straßenfestival
mit Steingraeber Flügel auf dem Sternplatz in Bayreuth**

Juni 2026

- 9. 19³⁰** **Liszt - 12 Grandes Etudes** S.137 von **1837** am Liszt – Flügel im Rokokosaal **Aurelia Visovan**, Expertin für historische Aufführungspraxis hat den Zyklus des 26-jährigen Liszt - Vorläufer der berühmten **Études d'exécution transcendante** - auf CD eingespielt: ein hoch virtuoseres Erlebnis!
Dienstag
Rokokosaal Preis D

- 11. 16⁰⁰** **Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum**
Donnerstag
keine Anmeldung. Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

- 18. 19³⁰** **Junge Meisterpianistinnen** der Universität **Augsburg**
Donnerstag
Leitung: Prof. **Evgenia Rubinova** und Prof. **Christoph Hammer**
Kammermusiksaal Preis C



Juli 2026

2. 16⁰⁰ **Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum**
Donnerstag keine Anmeldung. Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

**2. Juli 19³⁰ Konzert für zwei Klaviere
im Friedrichsforum, Großes Haus
Klavierduo Martin Stadtfeld und
Lilian Akopova**

Bach, Mahler, Mozart, Schubert, Rachmaninow
VVK Steingraeber, Theaterkasse und online



18. 20⁰⁰ DER RING Rebooted – Wagners Ring komplett durch

Samstag

frei nach Richard Wagner von **Uwe Hoppe** - Die Natur stirbt, Arten verschwinden in rasantem Tempo, das Klima gerät außer Kontrolle, die Meere versinken im Müll, alles menschengemacht. Autokraten und Diktatoren übernehmen in der ganzen Welt zunehmende Macht. Kriege, Geflüchtete, KI: Ja tatsächlich, davon handelt Richard Wagners „Der Ring des Nibelungen“. Wie soll man dem Entsetzen wehren, der Hilflosigkeit, der Verzweiflung; wo kommt die Hoffnung her? Die neue Produktion der Studiobühne Bayreuth für das Steingraeber-Hoftheater versucht sich diesen Fragen zu stellen. Wie? Mit Drastik, Derbheit, mit Witz, Klamaus und bösen Späßen, mit Poesie, Zartheit, Innigkeit und Liebe. Premiere: 18. Juli auf dem Steingraeber-Hoftheater. Weitere Termine jeweils 20⁰⁰: 28., 31. Juli | 8., 15., 18., 21., 22. August | 2. und 16. August um 18⁰⁰

Karten bei der Studiobühne und Theaterkasse, 0921-69001

22. 11⁰⁰ Vernissage zur **Ausstellung** von **Antoine Wagner** in der Galerie
Mittwoch Steingraeber zum Festspieljubiläum - ein Projekt in Partnerschaft mit
der Rainer Markgraf Stiftung und der Stadt Bayreuth Eintritt frei



R E S O N A N Z

23. 19³⁰ **Katharina Thalbach und Kit Armstrong,**
Donnerstag Markgräfliches Opernhaus, Klaviermusik und Texte
der berühmten Bayreuth-Besucher im Eröffnungsjahr:
Grieg, Saint-Saëns, Tschaikowski „**Von Takt zu
That**“ (cit. R.W.) - **die Festspiele 1876**

VVK Steingraeber, Theaterkasse und online



24. 11⁰⁰ Von Bayreuth nach Auschwitz Buchvorstellung im Rokokosaal
Freitag Prof. Dr. Anno **Mungen** Eintritt frei

Juli 2026



Wagner Werkeinführungen am Liszt-Flügel

Von 11 bis ca. 12 Uhr zur Aufführung des Tages.

In seinen kurzweiligen Werkeinführungen verschafft Hans Martin Gräbner vom Flügel aus einen Überblick über die Handlung und die musikalischen Schlüsselstellen.

Rokososaal, Steingraeber-Haus, Friedrichstrasse 2

Karten nur an der Tageskasse ab 10³⁰h, 18 € (keine Ermäßigungen)

25. 11⁰⁰ Vernissage zur Ausstellung des FIMT*: „Die Kriegsfestspiele

Samstag

im Spiegel der Bayreuther Presse“ - Prof. Anno Mungen, Prof. Astrid Swenson und ihre Studierenden sowie Valentine Koppenhöfer.

*Forschungsinstitut für Musiktheater der Uni Bayreuth

Flügelhaus Steingraeber Eintritt frei

26. 11⁰⁰ »Revolution und Kunst« - eine Lied-Matinée für Wilhelmine

Sonntag

Schröder-Devrient mit Liedern von Franz **Schubert** und Robert **Schumann**. Sarah Wegener | Götz Payer | Anno Mungen | Dominik Frank

Kammermusiksaal Preis A

27. 12⁰⁰ Bayreuth als Theater Podiumsdiskussion & Buchvorstellung mit

Montag

Prof. Dr. **Stephan Mösch** und dem ZEIT-Redakteur **Florian Zinnecker**

Kammermusiksaal Eintritt frei, Ende ca. 13³⁰ h

29. 12⁰⁰ bis ca. 13³⁰ „Es klang so alt und war doch so neu“

Mittwoch

Wagner-Interpretation(en) 1976 bis 2026 - Podiumsdiskussion & Buchvorstellungen, Dr. Paul Simon Kranz, Prof. Dr. Stephan Mösch, Dr. Christian Schaper, Prof. Dr. Thomas Seedorf

Kammermusiksaal Eintritt frei

August 2026

Freunde treffen Freunde

Auf Einladung der Gesellschaft der Freunde sprechen

Expert^{innen} und Wissenschaftler^{innen} im

Steingraeber Haus über die Festspiele, Richard

Wagner, sein Werk und dessen Wirkung - Der Eintritt frei

Termine werden im Festspielprogramm - das

Anfang Juli erscheint - veröffentlicht



6. 11⁰⁰ Wer war Cosima Wagner? Vortrag und Lesung der Autorin

Donnerstag

Sabine Zurmühl

Kammermusiksaal Preis C

6. 16⁰⁰ Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum

Donnerstag

keine Anmeldung. Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

**Festspielklaviere bei Steingraeber
Günstige Flügel und Pianos aus Künstlerhand**



August 2026



KLAVIERWELT BAYREUTH
13 h - Führungen zur Festspielleit
 ab 12³⁰h ist das Klaviermuseum mit der LISZT
 Ausstellung geöffnet, 13 h Beginn der Führung
 in die Manufaktur: 24. | 25. | 29. Juli und
 4. | 8. | 14. | 21. Aug. ohne Anmeldung
 Preis 8 € / bis 14 J. frei

PIANOWORLD BAYREUTH
1pm Public Tours in English

From 12³⁰ on, the piano museum incl. LISZT
 exhibition is open – 1 pm start of the guided tour through the piano manufactory:
 July 26. | 31. & August 6. | 12. | 18. without registration 8 € / up to 14 years free

14. 11⁰⁰ **“Familien-Matinée“ mit Großvater, Vater, Sohn** Klavierlieder von
 Freitag **Franz Liszt, Richard und Siegfried Wagner**, Nikola Diskić Ba-
 riton am Klavier Marcelo Amaral
 Internationale Siegfried Wagner Gesellschaft Kammermusiksaal Preis A

19. 20⁰⁰ Hoftheater « **MALWIDA** » en Français & Deutsche Übertitel
 Mittwoch pièce et mise en scène par / Theaterstück und Inszenierung von
 und **Michel Mollard**: Eté 1889. Le tout jeune **Romain Rolland**,
20. 20⁰⁰ **fait la connaissance de Malwida von Meysenbug . . .**
 Donnerstag une des premières apôtres du féminisme ... elle exerce une grande in-
 fluence sur Wagner, Liszt, Nietzsche ...
 Sommer 1889. Der sehr junge **Romain Rolland begegnet** der
 fünf Jahrzehnte älteren **Malwida von Meysenbug ...** eine der
 frühesten Feministinnen mit Einfluss auf Wagner, Liszt, Nietzsche ...
 Tickets nur Theater- u. Abendkasse 19 € | erm. 12 €

26. August: Konzert der Wagner-Stipendiaten - Europasaal ZENTRUM

September 2026

3. 16⁰⁰ **Führung: KLAVIERWELT – Manufaktur - Museum**
 Donnerstag keine Anmeldung, Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

12. 11⁰⁰ **Klaviermatinée** des 22-jährigen Pianale **Preisträgers**
 Samstag aus Japan **Kotaro Watanabe** - er spielt **Liszt** und andere virtuose
 Klassiker Kammermusiksaal Preis B

17. 19³⁰ Zukunftsklänge am Transducer Flügel **Black Spectral MIDI**
 Donnerstag Die Komponisten / Pianisten **Ernst Surberg** und **Stefan Schultze**
 sind bei den spannendsten Festivals präsent und als experimentierfreudige
 Solisten wie auch Ensemblesmusiker gefragt: Es wird abwechslungsreich
 mit Self-playing piano, Virtual Microtonal Piano und Synthesizer
 Kammermusiksaal Preis D



**1.- 31.10 International Stretto
 Piano Festival in NYC and
 throughout the world**



**Shanghai
 28. - 31. 10.
 Steingraeber
 stellt aus**

1. 16⁰⁰ **Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum**

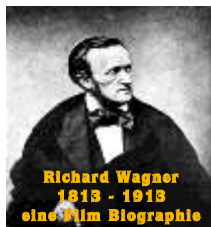
Donnerstag keine Anmeldung. Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

9. – 11. **Improvisation am Klavier!** Kurs für Einsteiger und Fortge-

Freitag bis schrittweise von **Jens Schlichting**: Für alle, die leidenschaftlich
Sonntag gerne Klavier spielen und sich nach mehr Freiheit und individueller Kreati-
vität sehnen. Ganz egal, ob Sie sich schon mit Improvisation beschäftigt
haben: Hier werden Sie ganz neue Ideen und Inspirationen bekommen und
Ihr Instrument auf ganz neue Weise kennenlernen. Passive Teilnahme für
Klavierpädagog:innen möglich. Infos und An-
meldeformulare unter www.klavierkurs.de/bayreuth, Kursgebühr 360.-€
aktiv / 190 € passiv inkl. Eintritt am 10.10

10. 19³⁰ **„Richard Wagner“ Stummfilm**

Samstag von Carl Fröhlich zum 100. Geburtstag 1913!
Jens Schlichting improvisiert Live am Konzert-
flügel Kammermusiksaal Preis B



21. - 24. Oktober

Pianomarathon!

5. Bayreuther

Tastenlöwen-Festival

lesamateursvirtuoses.com

21. Oktober - 19³⁰ Eröffnungskonzert Haus Wahnfried
Ticketinfo unter lesamateursvirtuoses.com

21. 15⁰⁰ **öffentlicher Meisterkurs mit Prof. Bernd Glemser**

Mittwoch Der Sieger zahlreicher Wettbewerbe und Professor an der Musik-
hochschule Würzburg unterrichtet öffentlich an zwei Konzertflügeln
22. 10⁰⁰ Dauer jeweils ca. zwei Stunden
Donnerstag

23. 10⁰⁰

Freitag

Kammermusiksaal Preis C

Vier Recitals im Steingraeber Kammermusiksaal

jeweils Preis C

22. 15⁰⁰ Recital 1 **Addinsell, Albéniz, Bach, Chopin, Schumann**

Donnerstag Gespielt von Bruno Rossignol und Yannick Weiler

19³⁰ Recital 2 **Beethoven, Chopin, Franck, Liszt, Schubert**

Gespielt von Xavier Aymonod, Thierry Goldwaser und Christophe Strassel

23. 15⁰⁰ Recital 3 **Boulanger, Busoni, Griffes, Mozart, Prokofiev,**

Freitag **Scriabin, Wagner** Gespielt von Lana & Slava Levin, Jonathan Shih

24. 15⁰⁰ Recital 4 **Schubert Trio Nr. 2 op. 100, Martin, Mompou**

Samstag Gespielt von Achille Morin, Matthieu Provansal, Pierre Watrin
und Brice Martin



November 2026

- 4. 19³⁰** **Junge Meisterpianist^{innen}** der Krzysztof Penderecki
Mittwoch **Musikakademie Krakau zu Gast!** Unter der Leitung von Prof.
Marek Szlezer Kammermusiksaal Preis C

- 5. 16⁰⁰** **Führung: KLAVIERWELT Manufaktur Museum**
Donnerstag keine Anmeldung, Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

- 8. 13-18⁰⁰** **Erlebnistag Offene Klaviermanufaktur**
Sonntag **Erkunden Sie unsere Werkstätten** das Klavier- Museum, die akustischen Spielzeuge für Kinder jeden Alters, die Liszt-Sammlung und unsere Ausstellungsräume
am verkaufsoffenen Sonntag in Bayreuth - Eintritt frei



- 8. 18⁰⁰** **Klaviersonnée Junge Meisterpianist^{innen}** der Musik-
Sonntag hochschule **Weimar** – Leitung, Prof. **Michail Lifits**
Kammermusiksaal Preis C

- 18. 18⁰⁰** **Jahreszeiten von Tschaikowski** zum 150. Jubiläum der
Mittwoch 12 Charakterstücke für Klavier - der berühmte 12 Monats-Zyklus
entstand 1875–1876, es spielt **Tatiana Kozlova**
Kammermusiksaal Preis C

- 20. 19³⁰** **Stummfilm mit Live - Klavier & computergesteuerten Klavierklängen**
Freitag **Christoph Wunsch** mit Charley Chase's **LIMOUSINE LOVE** und DOG SHY
Kammermusiksaal Preis B



- 26. 19³⁰** **Das Beethoven-Projekt Nürnberg, Junge Meisterpianist^{innen}**
Donnerstag verschiedene Klavierklassen der Musikhochschule erarbeiten über
zwei Jahre zum **Jubiläumsjahr** alle Beethoven-Sonaten
Kammermusiksaal Preis C

Dezember 2026

- 3. 16⁰⁰** **Führung: KLAVIERWELT - Manufaktur - Museum**
Donnerstag keine Anmeldung, Treffpunkt Steingraeber-Haus, 8 € / bis 14 J. frei

Hobbypianist^{innen} aufgepasst!

Verschenken Sie Ihr Privatkonzert an Familie und Bekannte
Treten Sie ‚Zwischen den Jahren‘ mal selber auf, im Kammermusiksaal!

Wir vergeben drei Termine:

28. / 29. / 30. Dezember jeweils 11 Uhr

Bewerben Sie sich unter steingraeber@steingraeber.de

**Wir wünschen Ihnen fröhliche und
musikalische Feiertage!**

Januar 2027

14. 19³⁰ Junge Meisterpianist^{innen} der Musikhochschule
Donnerstag **Dresden** unter der Leitung von Prof. **Karl-Heinz Simon**

Kammermusiksaal Preis C

28. 19³⁰ Das Vibraphonissimo Festival aus Nürnberg
Donnerstag zu Gast im Kammermusiksaal! Weitere Infos und Termine
unter www.vibraphonissimo.de



Februar 2027

4. 19³⁰ Junge Meisterpianist^{innen} der Hochschule für katholische
Donnerstag Kirchenmusik **Regensburg** unter der Leitung von Prof. **Katharina**
Berrío Quintero Kammermusiksaal Preis C

11. 19³⁰ Junge Meisterpianist^{innen}: Liedklasse der Hochschule für
Donnerstag Musik **Karlsruhe**, Leitung: Prof. **Alexander Fleischer**
Kammermusiksaal Preis C

WIR FEIERN 2027 JUBILÄUM: 175 Jahre Steingraeber in Bayreuth





STEINGRAEBER

BAYREUTH 1852



Mehr Einblicke in die Welt von Steingraeber?

Besuchen Sie uns auch auf Facebook,
YouTube und Instagram!

More Insights into the Steingraeber PianoWorld?

Visit us also on Facebook, YouTube and Instagram!

www.steingraeber.de

