

# Einführungsvorträge der Richard Wagner-Festspiele 2025

## 1) **Inszenierungsbezogene Einführungsvorträge der Bayreuther Festspiele von Dr. Sven Friedrich im Festspielhaus:**

Unterhaltsam, nicht akademisch. Unter der Oberfläche, aber mit Humor: Auch im Rahmen der Festspielsaison 2025 wird **Herr Dr. Sven Friedrich** seine inszenierungsbezogenen Einführungsvorträge halten.

So haben Sie schon am Vormittag Gelegenheit, Einblicke in die Inszenierung des Abends zu gewinnen.

Der Referent **Dr. Sven Friedrich** ist seit 1993 Direktor des Richard-Wagner-Museums mit Nationalarchiv und Forschungsstätte der Richard-Wagner-Stiftung – mit Sitz in Wagners Wohnhaus Wahnfried. Er gilt als kompetenter Referent und Autor zu allen Gebieten der Richard Wagner-Forschung und -Publizistik.



© Dr. Sven Friedrich

Die Einführungsvorträge finden **an allen Aufführungstagen um 10.30 Uhr im Festspielhaus** statt.

Die **ca. einstündigen Einführungsvorträge** werden von der BF Medien GmbH für die Bayreuther Festspiele organisiert.

Die Eintrittskarte für die Aufführung des Abends berechtigt zum **kostenfreien Besuch des Einführungsvortrags**, für alle Inhaber eines Vorstellungstickets für diese Spielzeit ist er ebenso möglich und frei.

Sie haben außerdem die Möglichkeit, die Einführungsvorträge mit dem auf Ihrem Online-Ticket befindlichen QR-Code oder Link **als Videoaufzeichnung** anzuschauen.

⇒ **Mehr Informationen auf den Seiten der Festspiele:**

<https://www.bayreuther-festspiele.de/programm/einfuehrungsvortraege/>

## 2) Einführungsvorträge für die Festspiele in Bayreuth von Hans Martin Gräbner

In seinen **etwa einstündigen, kurzweiligen Werkeinführungen** zu den Bayreuther Festspielen verschafft Ihnen Hans Martin Gräbner **vom Liszt-Flügel aus** einen Überblick über die Handlung und die musikalischen Schlüsselstellen der Wagnerschen Werke.

Der Schwerpunkt liegt dabei nicht auf den aktuellen Inszenierungen, sondern – neben einem kurzen Abriss der Entstehungsgeschichte – vor allem **auf dem Werk an sich**, in das der Musiker anhand vieler Klangbeispiele (teilweise sogar gesungen) ebenso informativ wie charmant einführt.

Selbstverständlich können die Veranstaltungen **auch ohne eine Eintrittskarte für die Festspiele** besucht werden.

**Hans Martin Gräbner** ist Komponist, Pianist, Dirigent und Musikwissenschaftler, er war zweimaliger Stipendiat der Richard-Wagner-Stipendienstiftung und beschäftigt sich seit mehr als dreißig Jahren immer wieder intensiv mit dem Werk Richard Wagners.

***Werkeinführungen im Rokokosaal, Friedrichstraße 2, Bayreuth, 11 Uhr (Ende ca. 12 Uhr) an jedem Vorstellungstag zur jeweiligen Aufführung des Bayreuther Festspielhauses.***

**Karten:** 17,00€ Eintritt, Tickets nur an der Tageskasse



⇒ **Mehr Informationen:**

<https://www.hmgraebner.de/wagner-festspiele-bayreuth-werkeinfuehrung/>

### 3) Antworten auf Wagner – Einführungsvorträge von Jürgen Ern

Im Rahmen der Vortragsreihe **Antworten auf Wagner** vermittelt **Wagner-Kenner und Mitglied des Richard-Wagner-Verbands Bayreuth Jürgen Ern** Hintergründe zu Handlung und Symbolik der Wagner-Opern.

Anhand von historischen und aktuellen Aufnahmen vermitteln Musikbeispiele einen Einblick in die Kompositionsweise der entsprechenden Oper, während Hinweise zur Inszenierung das Verständnis dafür erleichtern sollen, wie der Regisseur das Werk in die heutige Gegenwart „übersetzt“.



Jürgen Ern

© Foto: Jochen Rolfes

Selbstverständlich können die Veranstaltungen **auch ohne eine Eintrittskarte für die Festspiele** besucht werden.

**Die Vorträge finden an jedem Aufführungstag im Evangelischen Zentrum in der Richard Wagner-Straße 24 (auf halbem Wege zwischen dem Richard Wagner Museum und der Innenstadt) von 10.30 Uhr bis ca. 12.00 Uhr statt und haben die am jeweiligen Aufführungstag gespielte Oper zum Inhalt.**

**Karten:** Preis noch unbekannt, wird nachgetragen

⇒ **Mehr Informationen:**

[https://www.rwv-bayreuth.de/rwv/de/veranstaltungen/?collection\\_id=324](https://www.rwv-bayreuth.de/rwv/de/veranstaltungen/?collection_id=324)