Plano de la ciudad

y puntos de interés turístico





DISFRUTE DE NUESTRA PASIÓN A LA CERVEZA Y LA DELICIA

VENGA A VISITARNOS EN BAYREUTH Y DEJE QUE LE SOPRENDAMOS



PARQUE TEMÁTICO DE LA CERVEZA **DEGUSTACIÓN & SEMINARIOS | CONFERENCIAS** FIESTAS & BIENESTAR | HOTEL & RESTAURANTE LIEBESBIER

maiselandfriends.com

20 37/5

Se inicia en la oficina de Información turística de la Opernstraße. Justo delante de la puerta, el banco con la escultura de Wagner 1) le invita a sacarse una foto de recuerdo, rodeándose con el brazo de Richard Wagner.

Al otro lado de la calle, unos metros más adelante, se encuentra el teatro Markgräfliches Opernhaus ② La Opera de los Margraves con el centro para visi-



el mueso del teatro. La Ópera fue declarada Patrimonio

de la Humanidad por la UNESCO en 2012. Se trata de uno de los más bellos teatros barrocos de Europa y sigue siendo en la actualidad un manifiesto de la vida y la obra de la margravina Guillermina de Prusia. Una producción cinematográfica multimedia introduce al visitante en el mundo de esta ópera barroca, que atrae a todos los sentidos. Las musas y las artes cobran vida. En la sintonía entre de la arquitectura, la pintura, la música y el teatro, los visitantes experimentan cómo se creó este emblema único de la cultura festiva barroca.

A continuación, tome la Richard-Wagner-Straße en dirección a la Haus Wahnfried 3. Esta es la antigua casa de Richard Wagner,



siglo fue residencia de la familia. Museo de Richard Wagner.



y diseñado por orden de la mar- del antiguo picadero margravial. gravina Guillermina. Más tarde, Wagner también lo utilizó para



Hoy el Hofgarten es el «pulmón verde» de la ciudad y un paisaje recreativo para cualquier persona. En el extremo oeste del Hofgarten, pasando por el Museo alemán de la Masonería, el Deutsches Freimaurermuseum, se encuentra el Neues Schloss (Palacio Nuevo) (5). Construido por el maestro francés que, hasta los años 60 del pasado Joseph Saint-Pierre, este palacio sirvió como nueva residencia de En el jardín situado detrás de la la margravina Guillermina y de finca se encuentran también las su esposo Federico en la ciudad tumbas de Richard Wagner y de tras el incendio del Altes Schloss su esposa, Cosima. Aquí tendrá la (Palacio Antiguo). La margravina oportunidad de visitar el nuevo ejerció una gran influencia en su planificación, entre otros, diseñó por sí misma el gabinete de los espejos y el antiguo salón de música. También merece la pena visitar la sala de palmeras con sus preciosos revestimientos de nogal, característicos del estilo rococó de Bayreuth. Desde el Neues Schloss, gire a la

quier hora del día o de la noche.

Partiendo desde este punto, el izquierda y, tras un corto paseo, Hofgarten 4 le invitará a dar un avistará la Jean-Paul-Platz. El antiguo instituto de la ciudad, el Gym-Los orígenes de este parque se nasium, se encuentra al lado del remontan al siglo XVI. A partir de Friedrichsforum 6, que está situ-1753 fue generosamente ampliado ado en el interior de las murallas



La casa de la esquina albergaba la primera Universidad de Bayreuth fundada en 1742.

Al girar ahora hacia el centro de la ciudad tomará la Friedrichstraße, flanqueada por casas señoriales y palacios nobles, que fue construi-



da según la planificación posterior a 1730. El trayecto pasa por la fábrica de pianos Steingraeber 7, donde Richard Wagner solía afinar sus instrumentos.

La residencia y la casa donde murió Jean Paul también está enfrente, un poco más adelante 8. El poeta Jean Paul fue el primer escritor profesional de su tiempo. De sus obras se hicieron enormes tiradas. Aunque no es fácil de leer hoy en día, cosechó la mayor admiración de sus lectores, llegando a la adoración.

A continuación llegará a la primera residencia de Richard Wagner en Bayreuth, Dammallee 7 (9), en el lado izquierdo de la calle a través de Steingraeber Passage. Se mudó a este apartamento en el otoño de 1872, después de haber pasado el verano en el Hotel Fantaisie de Donndorf, a pocos kilómetros de la ciudad.

El recorrido se acerca al centro de la ciudad a través de la Sophien straße.



Tras unos 50 metros, se gira a la derecha, hacia la Kirchgasse. A pocos pasos llegará directamente a la Stadtkirche 10.

Este imponente templo gótico se alza sobre una iglesia románica de 1270, cuyas paredes inferiores aún pueden verse parcialmente en su actual torre septentrional.

La construcción de la iglesia gótica, tal y como se conserva en la actualidad, se inició con posterioridad a 1375. Con sus dos torres cubiertas de pizarra y conectadas por un puente de piedra es uno de los puntos de referencia. A través de los estrechos callejones se llega a la Maximilianstrasse, la antigua plaza del mercado, Alte Marktplatz, centro de la vida de la ciudad. Cuando se encuentre a la izquierda, en la esquina con la Brautgasse, que ahora alberga el Museo de Arte de Bayreuth, con el



antiguo edificio barroco del Ayun- vía prácticamente continua ser-

tamiento, el Altes Barockrathaus, penteaba alrededor de la escale-

localizará en el otro lado, un poco ra de caracol de su centro para el

El Altes Schloss fue la sede del Por eso la torre del palacio ha sido

gobierno del margrave desde durante mucho tiempo uno de los

1603 hasta que sufrió un incen- puntos de referencia de la ciudad

Despues los margraves trasla- A través de un pasaje se llega a

más adelante, el Altes Schloss (11). transporte de mercancías.

dio a mediados del siglo XVIII. de Bayreuth.

daron su domicilio al Neues las terrazas barrocas de palacio Schloss, en la calle Ludwigstrasse. ③ En el lado derecho podrá ver Atraviese la puerta del patio de una estatua de Guillermina. palacio y entre en el patio interior, Baje las escaleras, sobre el puente donde se encuentran la iglesia (12) del caz del molino, un arroyo descuy la torre. La iglesia del castillo, bierto hace unos 20 años y que los también llamada Hofkirche, fue habitantes de Bayreuth bautizaron construida entre 1753 y 1758 por la con el simbólico nombre de «Canapareja de margraves, Guillermina le Grande».

junto con su hija Federica. La cripta tas de Bayreuth (14). Desde aquí se

conservado hasta el día de hoy. Esta torre octogonal fue construitorre octogonal al fondo. jo de Leonardo da Vinci. Solo una de partida. vez, en Bayreuth, se hizo realidad Como alternativa, se recomienda

y Federico. Por deseo suyo, se les Si mira hacia atrás desde aquí, enterró allí después de su muerte observará una de las clásicas vis-

bajo de la galería del órgano se ha tiene una vista maravillosa de las terrazas de palacio, los dos pala-La torre de palacio se encuentra cios del arquitecto de la corte, Carl directamente al lado de la iglesia. von Gontard, el Altes Schloss y la da en 1565 sobre cimientos más Siguiendo el curso del arroyo unos antiguos y se basaba en un dibu- metros se llega de nuevo al punto

su idea de una torre en la que una también una visita al Festspiel-



haus (15), en la Colina Verde.

a pie le resultan demasiado, utili-

cercana estación central de autobuses, la ZOH. Recomendación: Visi te también los demás puntos de interés que podemos agradecer a la margravina. Un ejemplo

ce el transporte público.

Las líneas 305 y 309 van

al Festspielhaus desde la

de ello es el Eremitage

(16), parque histórico a

las puertas de la ciudad. Se puede llegar en coche o en las El Festspielhaus de Bayreuth, líneas 302 y 303 del transporte único por su arquitectura y acús- público. Otros lugares de interés tica, ofrece uno de los escenarios de la época del margrave son el de ópera más grandes del mundo. Felsengarten de Sanspareil (a unos Richard Wagner ordenó construir 25 km al oeste de Bayreuth) y el este edificio en 1872, en las afue- Palacio Fantaisie, construido para ras del norte de Bayreuth, para la hija de Guillermina, Federica, poder dedicarse a la representa- en Donndorf, con el parque del ción de sus obras en un lugar sin mismo nombre, que hoy alberga distracciones y con plena concen- el primer museo alemán de diseño tración. A lo largo del «Walk of de jardines. No deje de visitar uno Wagner» se llega al Festspielhaus de los numerosos eventos en el en una media hora. En su camino Wilhelminenaue, donde, en 2016, aprenderá mucho sobre el gran se celebró la exposición de jardinecompositor. Si los dos kilómetros ría bávara Landesgartenschau.



VIVIR BAYREUTH ...

00. y festivos: 10:00 – 14:00 h

info@bayreuth-tourismus.de www.bayreuth-tourismus.de

Información turística

PASEO POR EL CENTRO

HISTÓRICO DE BAYREUTH

Museo Histórico. Luego atravesar casco antiguo en dirección al Pala Nuevo, el Neues Schloss, y paseará

De abril a finales de octubre

tivos a las 14.00

odos los días a las 10.30 de la maña

De noviembre a marzo: sábados a las 10.30 de la mañana

Visitas en grupo en cualquier

nento con cita previa.

oH/Información turística rnstraße 22, 95444 Bayreuth io: €12,00 Adultos

Opernstraße 22, 95444 Bayreuth Tlf. 09 21 / 8 85-88, Fax 09 21 / 8 85-7

€ 6,00 Escolares y estudian

mo viernes, sábados, domingo

Walk of Wagner

El Walk of Wagner comienza con la Haus Wahnfried y termina con el Festspielhaus. Entre ellos exhibe numerosas

estaciones, que desempeñaron un papel en el período de Richard Wagner en Bayreuth. En Información turística puede obtener un desplegable gratuito que describe en detalle el Walk of Wagner.

Future History App



¿Está buscando una alternativa flexible y individual a las visitas guiadas en grupo? Descargue solamente la aplicación "Future History" (Código QR). Así puede obtener un paseo lleno de imágenes históricas y actuales con mucha información

a € 4,99. Hay que pagar el recorrido solo una vez. Después está memorizado en el menú de la aplicación y lo puede consultar en cualquier momento. Descubra nuevamente el pasado de Bayreuth vivo a cada paso – con los medios eficaces del presente!

Bayreuth para deportistas



Rodeada de la montaña Fichtelgebirge y la Suiza franca, Bayreuth atrae las personas emprendedoras con muchas cosas. Bayreuth para deportistas les ugiere un popurrí de opciones. El escenario natural de la región lo pueden encontrar, yiendo en bicicleta, haciendo senderismo o natación. Además de estas

actividades hay una gran variedad de ofertas interesantes para los aficionados al deporte en Bayreuth. ¡Conozca y aprecie este surtido!

Recorridos urbanos y de aventura

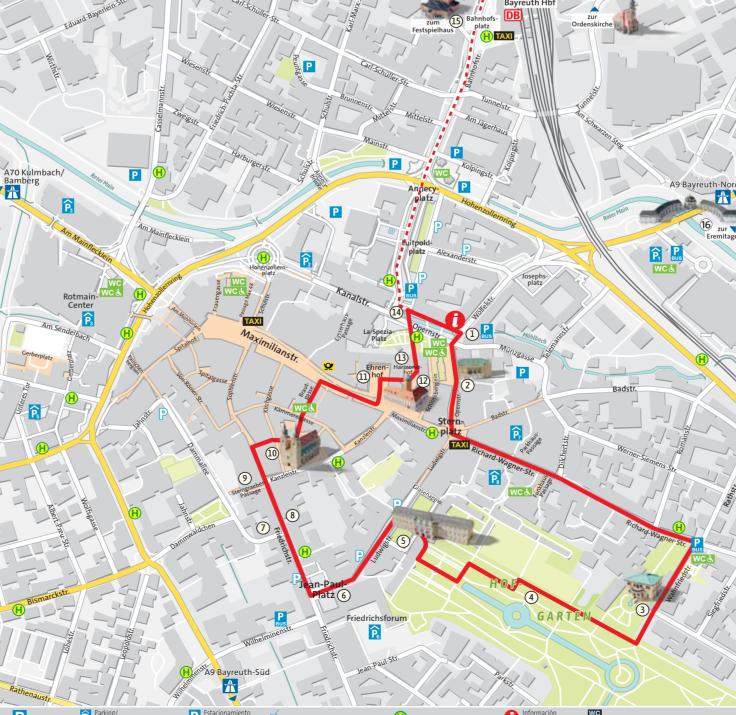
Además de visitas a la ciudad, visitas nocturnas, visitas de placer y visitas para niños, también ofrecemos una variedad de recorridos

Obtenga más información y una idea general de todos los recorridos urbanos y de aventura en Información turística.



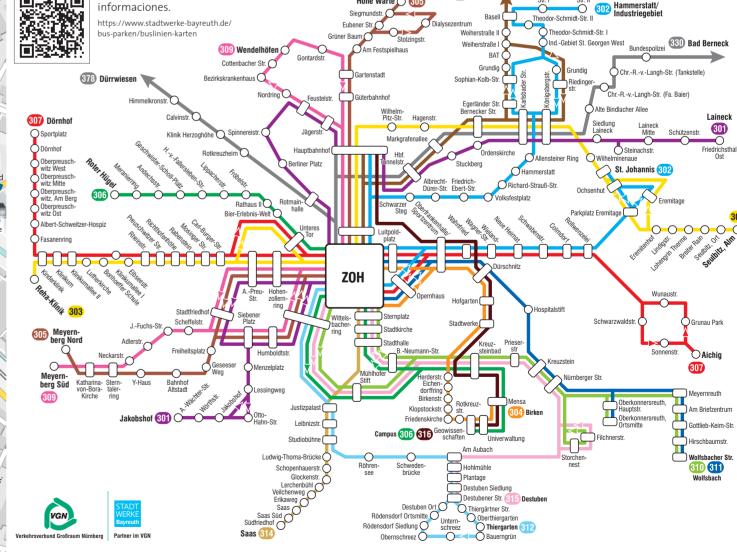


CENTRO DE LA CIUDAD



BAYREUTH EN BUS, LÍNEAS REGULARES

Aquí obtiene ulteriores







Para más información acerca de los horarios, las visitas guiadas y las entradas consulte www.bayreuth-tourismus.de o visite las páginas web enumradas de los museos.

MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS (OPERA DE LOS MARGRAVES) PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD DE LA UNESCO

Opernstraße 16 tlf. 09 21 / 7 59 69 22



El teatro Markgräfliches Opernhaus se considera el teatro barroco más bello y mejor conservado de Europa. Fue encargado por la margravina Guillermina y diseñado por una de las más famosas familias de constructores de teatros, los boloñéses Giuseppe Galli Bibiena y su hijo Carlo. Con 27 metros de profundidad, el escenario de esta Ópera era todavía en 1871 el más grande de Alemania, magníficas proporciones, que atrajeron, además, la atención de Richard Wagner sobre Bayreuth.

NEUES SCHLOSS (PALACIO NUEVO) CON LA STAATSGEMÄLDE-SAMMLUNG (COLECCIÓN DE LA PINACOTECA NACIONAL), MUSEO «BAYREUTHER FAYENCEN» — COLECCIÓN «RUMMEL» Y «MARKGRÄFIN-WILHELMINE-

Ludwigstraße tlf. 09 21 / 7 59 69 21 www.bayreuth-wilhelmine.de



Museum»

Residencia de los margraves de Bayreuth. El margrave Federico y la princesa Guillermina de Prusia, hermana de Federico el Grande, son las figuras más destacadas del Bayreuth del siglo XVIII. El Neue Schloss fue construido en tan solo dos años por el maestro francés Saint Pierre. Sus opulentas salas son la sala del jardín y la sala de las palmeras, la sala de música y el famoso gabinete de los espeios.

3 EREMITAGE, ALTES SCHLOSS (PALACIO ANTIGUO)

tlf. og 21 / 7 59 69 37 Líneas 302, 303 www.bayreuth-wilhelmine.de



El Eremitage, parque histórico a las puertas de la ciudad, que en su día fue refugio de la vida cortesana, alberga el Alte Schloss, con su gruta interior, y el Neue Schloss, con su Templo al sol y sus fuentes.

JUEGOS DE AGUA, GRUTA ALTA Siempre 15 min después en la **GRUTA BAJA.**

4 FESTSPIELHAUS (PALACIO DE LOS FESTIVALES) Festspielhügel 1 – 2

Festspielhügel 1 – 2 tlf. 09 21/7 87 80 Línea 305 www.bayreuther-festspiele.de



las visitas guiadas Lugar del mundialmente famoso Festival de Richard Wagner en la

Colina Verde.
El Festspielhaus de Bayreuth, único
por su arquitectura y acústica, ofrece
uno de los escenarios de ópera más
grandes del mundo.

S ÖKOLOGISCH-BOTANISCHER GARTEN DER UNIVERSITÄT BAY-REUTH (JARDÍN BOTÁNICO ECO-LÓGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BAYREUTH)

Universitätsstraße 30 tlf. 09 21 / 55 29 61 Líneas 304, 306 obg.uni-bayreuth.de



Se puede ver alrededor de 12.000 especies de plantas cultivadas en un espacio cercano a la naturaleza sobre un terreno al aire libre de 16 hectáreas y en invernaderos grandes 6.000 m².

6 Neues Rathaus – Dachterrasse (Terraza del Nuevo

AYUNTAMIENTO) Luitpoldplatz 13 tlf. 09 21 / 25-0

RICHARD-WAGNER-MUSEUM (MUSEO DE RICHARD WAGNER)

Haus Wahnfried Richard-Wagner-Str. 48 tlf. 09 21 / 7 57 28 16 Lineas 302, 307 www.wagnermuseum.de



El Museo Richard Wagner, existente desde 1976, se presenta con un nuevo aspecto tras su ampliación y tres exposiciones permanentes con diferentes centros de atención. La Haus Wahnfried, residencia de Richard Wagner, ofrece a los visitantes materiales documentales acerca de la vida, la obra y la creación de este gran dramaturgo musical. En la casa de Siegfried Wagner, las habitaciones de Winifred Wagner se han abierto por primera vez al público y nos narran la historia de la ideología de Wagner. La ampliación está dedicada a la historia de los espectáculos en el Festival de Bayreuth.

(MUSEO DE ARTE DE BAYREUTH) CON EL PLAKATMUSEUM (MUSEO DE CARTELES)

Altes Rathaus, Maximilianstraße 33, entrada Brautgasse tlf. 0921/7645310 www.kunstmuseum-bayreuth.de



En estos museos se encuentran unas exposiciones en constante cambio y varias colecciones donadas de arte moderno.

HISTORISCHES MUSEUM (MUSEO HISTÓRICO)

Kirchplatz 4 tlf. 09 21 / 7 64 01 11 www.historisches-museum-bayreuth.de



Las bodegas de 400 años debajo de El Museo Histórico de Bayreuth en la cervecería de Bayreuth ofrecen la antigua escuela secundaria en la una mirada en el mundo subterrá-Kirchplatz, ofrece a los visitantes una neo de la ciudad. Durante la visita gran cantidad de información integuiada a través de este laberinto, se resante sobre la historia de la ciudad presenta una mezcla de historia de de Bayreuth, distri- buida en 34 salas la cervecería y de la ciudad, tradición de exposición con una superficie artesanal así como extravagancias total de unos 1200 m². en una atmósfera misteriosa

© URWELTMUSEUM OBERFRANKEN (MUSEO PALEONTOLÓGICO DE LA

Con la tecnología más moderna,

espectáculo multivisión y PC de

manera emocionante.

TRANZ-LISZT-MUSEUM

(MUSEO DE FRANZ LISZT)

Wahnfriedstraße 9

tlf. 09 21 / 5 16 64 88

Líneas 302, 307

aue murió

información, así como exposiciones

años de historia de la Tierra de una

Museo sobre la vida y obra del famo-

so y virtuoso pianista, compositor

y profesor Franz Liszt en la casa en

y dioramas, se presentan millones de

ALTA FRANCONIA)

Kanzleistraße 1

tlf. og 21 / 55 45 00

tlf. og 21 / 51 12 11

www.urwelt-museum.de



1 IWALEWAHAUS

Universität Bayreuth

Esta casa alberga la más grande colección institucional de arte africana contemporáneo en Europa. Aquí tienen lugar conferencias así como un intercambio de artistas y se muestra exposiciones y películas.

ARCHÄOLOGISCHES MUSEUM (MUSEO ARQUEOLÓGICO)

En el Palacio italiano del Neues Schloss Ludwigstraße tlf. 09 21 / 6 53 07 hvo.franken.org



DEAN-PAUL-MUSEUM
(MUSEO DE JEAN PAUL)
Wahnfriedstraße 1
Líneas 302, 307
tlf. 09 21 / 5 07 14 44

WWW.steingraeber.de

SLAVIERMUSEUM STEINGRAEBER
(MUSEO DEL PIANO STEINGRAEBER)
Steingraeberpassage 1
tlf. 09 21 / 64049
www.steingraeber.de

Muestra una de las colecciones más

importantes sobre la vida y la obra

del poeta Jean Paul (Johann Paul

La «Rollwenzelei» tiene una larga

historia y una peculiaridad difícil

de encontrar. És la casa en la que el

poeta Jean Paul pasó los últimos 20

años de su vida, de 1805 a 1825, casi

14 DEUTSCHES FREIMAURER

www.freimaurermuseum.de

Historia y esencia de la masonería.

(MUSEO DE LA CERVEZA MAISEL'S)

www.maiselandfriends.com/erleben

La cervecería de Maisel & Friends

representa diversidad y calidad

desde hace cuatro generaciones.

Pueden descubrir esta pasión por

el arte cervecero durante una visita

en el parque temático. Además, se

odo tipo. En el Eldorado de los gas

trónomos y aficionados a la cerveza

y al arte hay mucho por conocer.

www.bayreuther-katakomben.de

garantiza artesanía y delicias de

15 Maisel & Friends

Andreas-Maisel-Weg

tlf. 09 21 / 401 234

Línea 306

Línea 306

(MUSEO ALEMÁN DE LA

Friedrich Richter).

13 ROLLWENZELEI

tlf. 0921 / 98 02 18

Königsallee 84

Líneas 302, 307 www.jeanpaulstube.de

a diario.

MUSEUM

MASONERÍA)

Im Hofgarten

tlf. 09 21 / 6 98 24



En el Belle Etage del primer ministro del margrave comienzan las visitas guiadas de Steingraeber con el piano de cola de Liszt en la sala rococó y prosiguen en la nueva «sala Wagner» y otras dos salas nuevas del museo. Sumérjase en el mundo de los pianos de mesa, fortepianos y demás.

MUSEUM BÄUERLICHER ARBEITSGERÄTE

(MUSEO DE APEROS AGRÍCOLAS)
DEL DISTRITO DE ALTA FRANCONIA
Adolf-Wächter-Straße 17
tlf. 09 21 / 7846-1430
Línea 301
www.lettenhof.de



Museo especializado en la utillería de explotaciones agrícolas.

21 NATURKUNDEMUSEUM (MUSEO DE HISTORIA NATURAL) Karolinenreuther Straße 58

tlf. og 21 / 75 94 20 Líneas 312, 315 bayreuth.lbv.de/lindenhof



Documentación de hábitats domés-

2 SCHLOSS BIRKEN (PALACIO BIRKEN)

Schlosshof Birken tlf. 09 21 / 6 18 78 Línea 304 www.p-rothenbuecher-schloss-birken.de

Colección de arte referente a la historia de los margraves de Bayreuth, sus ministros y funcionarios de corte

© BAYREUTHER KATAKOMBEN (CATACUMBAS DE BAYREUTH) tlf.: 09 21 / 401 234 WILHELM-LEUSCHNERGEDENKSTÄTTE (CASA EN CONMEMORACIÓN DE WILHELM LEUSCHNER)

Moritzhöfen 25 tlf. 09 21 / 150 72 00 Líneas 306, 310, 315



En memoria del líder sindical y luchador de la resistencia contra el nacionalsocialismo.

PORSCHUNGS- UND AUSBIL-DUNGSSTÄTTE FÜR KURZSCHRIFT UND TEXTVERARBEITUNG (CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN PARA TAQUIGRAFÍA Y INFORMÁTICA)

Oberthiergärtner Straße 36 tlf. og 21 / 2 34 45 Línea 312 www.forschungsstaette.de



El desarollo de la máquina de escribir desde 1864 hasta el presente.

SCHLOSS CAROLINENRUHE (PALACIO CAROLINENRUHE)

Colmdorf 8 tlf. og 21 / 6 18 78 Líneas 302, 307 www.schloss-colmdorf.de



Además del inventario precioso de la época de los margraves se puede disfrutar del estucado realizado por Adam Rudolph Albini. Él ha también creado las obras del Palacio Antiguo en el parque Eremitage y de las iglesias de los margraves.

JOHANN-BAPTIST-GRASER-SCHULMUSEUM (MUSEO DEL PEDAGOGO JOHANN BAPTIST GRASER)



Aula histórica de la época imperial y sala de Johann Baptist Graser con el modelo de una escuela del pueblo. Galería de imágenes para el recorrido histórico de la pedagogía de Graser desde 1875 hasta el presente.

ALTSTADT-KULT-MUSEUM (MUSEO DE LOS SEGUIDORES DEL SPVGG BAYREUTH)

Erlanger Straße 45 Líneas 301, 305, 309 www.altstadt-kult.de



Más de 200 curiosidades que narran la historia del club de fútbol, fundado en 1921.

WEDLICH TRANSPORTMUSEUM (MUSEO DEL TRANSPORTE WEDLICH)

Logistikpark 7 tlf. 0921 / 75906-0 Línea 330 www.wedlich.com/unternehmen



Exhibiciones de los últimos 100 años de la historia del transporte.

GARTENKUNST-MUSEUM SCHLOSS UND PARK FANTAISIE (MUSEO DEL DISEÑO DE JARDINES, PALACIO Y PAROUE FANTAISIE)

Bamberger Straße 3 95488 Eckersdorf/Donndorf tlf. 0921/73 14 00 11 Fax: 0921/73 14 00 18 Lineas 373, 375 www.gartenkunst-museum.de



El primer museo del diseño de jardines alemán se inauguró en el año 2000 en el Schloss Fantaisie, construido entre 1761 y 1763. Exposiciones, producciones y cortometrajes que reviven la historia del diseño de jardines. También merece la pena observar la fiel réplica del famoso gabinete de marquetería de los hermanos Spindler.

DAS WAGNER-ZIMMER IN DONNDORF (CUARTO DE RICHARD WAGNER EN DONNDORF)

Bamberger Straße 5 95488 Eckersdorf/Donndorf Líneas 373, 375 www.wagnerzimmer.de



Con ocasión de la colocación de la primera piedra del Festspielhaus, Richard Wagner y su familia residieron en el segundo piso del Hotel Fantiasie por dos semanas. El cuarto con los muebles originales se puede visitar con cita previa.

OBERFRANKENHALLE Líneas 302, 304, 307, 311

FRIEDRICHSFORUM friedrichsforum.de

REICHSHOF – KULTURBÜHNE www.reichshof-bayreuth.de

www.studiobuehne-bayreuth.de

BRANDENBURGER KULTURSTADL

5 Das Zentrum (Centro) www.das-zentrum.de

www.kulturstadl.de

34 Studiobühne

