

Découvrez notre Bayreuth

Contribution 0,50 €

Plan avec sites à visiter



CIRCUIT DE LA VISITE À PIEDS

Dans le cadre d'une visite guidée d'environ deux heures, vous découvrirez notre ville à pieds grâce aux explications d'un de nos guides expérimentés. Vous pourrez admirer la maquette de notre ville au Musée historique. Puis, vous traverserez le vieux centre historique pour vous rendre au Nouveau Palais et vous promener ensuite dans le Jardin de la Cour. Le circuit se termine par la tombe de Richard Wagner dans le jardin de la Villa Wahnfried.

De avril à fin octobre : tous les jours à 10h30, plus les vendredis, samedis, dimanches et jours fériés à 14h00

De novembre à mars : le samedi à 10h30

Pour les groupes, à tout moment sur rendez-vous

Point de rendez-vous: BAYREUTH Marketing & Tourismus GmbH/Tourist-Information Opernstraße 22, 95444 Bayreuth Prix: € 12,00 (adultes) € 6,00 (scolaires et étudiants)

Tourist-Information Opernstraße 22, 95444 Bayreuth tél. 09 21 / 8 85-88, Fax 09 21 / 8 85-755 Lu. - Ven. 09:00 - 18:00 heures Sa. 09:00 - 16:00 heures Mai - Octobre Di. et jours fériés: 10:00 - 14:00 heures info@bayreuth-tourismus.de www.bayreuth-tourismus.de

Vous commencez votre visite à l'office du tourisme dans l'Opernstraße (rue de l'Opéra). Devant la porte, un banc sur lequel Wagner est assis, 1 vous invite à prendre une photo souvenir, bras dessus-bras dessous avec Richard Wagner.

De l'autre côté de la rue, vous atteindrez après quelques pas seulement, l'Opéra des Margraves 2 avec le centre des visiteurs du



patrimoine mondial et le musée de l'Opéra.

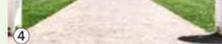
Cet opéra, classé au patrimoine culturel universel de l'UNESCO, est l'un des plus beaux théâtres baroques d'Europe et est témoin de la vie et de l'œuvre de la margrave Wilhelmine. À partir du 17 avril 2018, le rayonnera de nouveau dans toute sa splendeur, une mise en scène cinématographique multimédia introduit les visiteuses et visiteurs dans le monde sensationnel de cet opéra baroque, les muses et les arts deviendront vivants, dans un ensemble architectural, pictural, musical et scénique, les visiteurs vivront comment ce monument baroque de la culture et de la fête fut constitué.

Puis, la visite se poursuit par la rue Richard Wagner jusqu'à la Villa Wahnfried 3.



Il s'agit de l'ancienne maison de Richard Wagner qui servi de résidence pour la famille Wagner jusque dans les années 60 du siècle dernier.

Du côté jardin, à l'arrière de la villa, se trouve la tombe de Richard Wagner et de sa femme Cosima.



Visitez ici le Musée Richard Wagner réaménagé. De là, le Hofgarten (le jardin de la Cour) 4 invite à la promenade. Les origines du parc remontent jusqu'au XVIème siècle. La margrave Wilhelmine en a commandité l'agrandissement dès le 1753. Et plus tard, Richard Wagner lui-même aimait s'y promener à toute heure de jour ou de

la nuit. Aujourd'hui le Hofgarten est « le poumon vert » de la ville et une aire de régénérescence pour tout le monde.

Du côté ouest, vous passerez devant le musée de la Franc-Maçonnerie pour arriver au Nouveau Palais 5.



Construit par le maître français, Joseph Saint-Pierre, ce château servit de résidence citadine à la margrave Wilhelmine et à son époux Friedrich après l'incendie de l'Ancien Palais. Wilhelmine exerça une grande influence sur l'aménagement intérieur en concevant, entre autres, le Cabinet aux débris de miroir et l'ancienne Salle de Musique. La Salle aux palmiers, avec ses lambris de noyer vaut également qu'on s'y attarde et elle témoigne parfaitement du rococo de Bayreuth.

En tournant à gauche à la sortie du Nouveau Palais, vous atteindrez en quelques pas la Place Jean Paul. Là, se trouve près des murs de l'ancien école d'équitation des margraves reconstruit en « Friedrichforum » 6 ainsi que l'ancien lycée de la ville.

La maison au coin de la place abritait la première université de



Bayreuth fondée en 1742. Empruntez maintenant la Friedrichstraße, en direction du centre-ville, bordée d'imposantes maisons bourgeoises et de palais nobles, construits dès 1730. Vous passerez devant la manufacture



de pianos Steingraeber 7 qui accordait régulièrement les pianos de Richard Wagner. En face, et un peu en biais, se trouve en outre l'ancienne résidence et maison mortuaire de Jean Paul 8. Le poète Jean Paul était le premier écrivain professionnel de cette époque à vivre de sa plume. Les triages de ses œuvres étaient très élevés. Bien qu'il soit difficile à lire de nos jours, ses lecteurs lui accordent une grande estime, voir de l'admiration.

En tournant à gauche, vous emprunterez le Passage Steingraeber pour vous rendre au premier logement bayreuthien de Richard Wagner, dans le Dammallee n°7 9. Il s'y installa en automne 1872, après avoir passé l'été à l'hôtel Fantasia de Donndorf, situé à quelques kilomètres de la ville.

Pui, revenez vers la Sophienstraße quelle vous quitterez par la droite après tout juste 50 mètres pour longer la Kirchgasse et arriver



au bout de quelques pas à la Stadtkirche (l'église de la ville) 10. Cette imposante église gothique a été construite sur les fondations d'une première église de style roman de 1270 qui sont encore partiellement visibles aux pieds de la tour nord. La construction de l'église gothique, telle qu'elle est aujourd'hui, a commencé en 1375. Avec ces deux tours aux sommets en forme de bulbe, recouvertes d'ardoise et reliées par un pont en pierre, est l'un des emblèmes de la ville. En empruntant les ruelles étroites, vous arriverez à la Maximilianstraße, l'ancienne place du marché et centre vital de la ville. Sur votre gauche se dresse l'ancien hôtel de ville, qui abrite aujourd'hui les locaux du Musée des Beaux-Arts et en tournant à droite, vous verrez de l'autre côté de la rue l'Ancien



Palais 11. Depuis 1603 cet Ancien palais était la résidence principale des margraves jusqu'à ce qu'il soit détruit par un incendie au milieu du XVIIIème siècle et que les margraves transfèrent leur domicile dans le Nouveau Palais, dans la Ludwigstraße.



Passer par le portique en pierre pour vous rendre dans la cour intérieure. Vous y verrez l'église du Château 12 et la tour du château. Nommée également église de la Cour, qui a été construite de 1753 à 1758 par le couple de margrave Wilhelmine et Friedrich. À la demande des margraves, leurs sarcophages y sont déposés, à côtés de celui de leur fille Friederike. Cette chapelle funéraire sous les Orgues est encore visible de nos jours.

Juste à côté de l'église du château de la Cour se dresse la tour du château. Cette tour octogonale a été construite en 1565 sur des fondations plus anciennes et elle est inspirée d'un croquis de Léonarde de Vinci. Son idée d'une tour avec un escalier en colimaçon et une rampe pratiquement

sans marche, qui s'enroule en ellipse autour de cet escalier pour le transport de marchandises, n'a été réalisée qu'une seule fois et ce à Bayreuth. Ceci explique pourquoi cette tour compte depuis longtemps parmi les symboles de la ville. En empruntant un passage vous

atteindrez les terrasses du Château en style baroque 13. Sur la droite, vous verrez une sculpture de Wilhelmine. Descendez l'escalier et traversez l'un des ponts qui enjambent le Canal du Moulin, un ruisseau qui a été dégagé il y a une vingtaine d'année et que les bayreuthiens surnomment « Canal Grande » y sont déposés, à côtés de celui de leur fille Friederike. En vous retournant, vous pourrez apprécier l'une des vues classiques de Bayreuth 14, à savoir les terrasses du Château, les deux palais de l'architecte de la Cour, Carl von Gontard, l'Ancien Château et la Tour du Château à l'arrière-plan.

En longeant le Canal du Moulin sur quelques mètres, vous atteindrez son célèbre modèle vénitien. En longeant le Canal du Moulin sur quelques mètres, vous atteindrez de nouveau votre point de départ. Nous vous proposons alternativement la visite du



Festspielhaus 15, le Palais du Festival, sur le « Grüner Hügel » (la colline verte).

Il est unique sur le plan de l'architecture et de l'acoustique et compte parmi les plus grandes scènes d'opéra du monde. Richard Wagner fit construire ce bâtiment en 1872, au nord de la ville pour que les visiteurs puisse se consacrer sans distraction, en pleine concentration à la représentation de ses œuvres. En suivant le « Walk of Wagner » (le chemin de Wagner), vous arriverez au bout d'une demi-heure au Palais du Festival. Tout au long du chemin, vous apprendrez de nombreuses choses sur le grand compo-

siteur. Si cependant les deux kilomètres vous semblent trop longs, vous pourrez emprunter les transports en commun, à partir de l'arrêt central des Bus (ZOH). Les lignes 305 et 309 circulent régulièrement jusqu'au Palais du festival. Conseil: Visitez également d'autres sites que nous devons à Wilhelmine, l'Ermitage 16, par exemple, un parc historique (la aux portes de la ville, vous pouvez y aller soit en voiture, soit en bus avec les lignes 302 et 303. Le jardin rocheux de Sanspareil (à 25 km environ à l'ouest de Bayreuth), le château et le parc de Fantaisie, construits pour la fille de Wilhelmine, Friederike, à Donndorf, sont d'autres monuments de l'époque margravine. Le château de Fantaisie abrite aujourd'hui le premier musée des arts du jardin en Allemagne. Visitez aussi la « prairie de Wilhelmine », l'ancien parc des floralies de 2016.



DÉCOUVREZ BAYREUTH ...

Walk of Wagner

Le Walk of Wagner commence à la Haus Wahnfried et se termine au Festspielhaus.

Entre les deux, il y a de nombreuses stations, qui ont joué un rôle dans la vie de Richard Wagner à Bayreuth. Un dépliant gratuit décrivant en détail le Walk of Wagner est disponible à l'office de tourisme.

Future History App

Vous recherchez une alternative flexible et personnalisée aux visites guidées en groupe ? Il vous suffit de télécharger l'application „Future History“ (code QR). Vous y trouverez une visite guidée complète de la ville, avec des photos historiques et actuelles ainsi que des informations historiques détaillées, pour 4,99 €. Il suffit de payer une seule fois pour que la visite soit enregistrée en permanence dans le menu de l'application et puisse être consultée à tout moment. Redécouvrez le passé vivant de Bayreuth - avec les ressources modernes et performantes d'aujourd'hui.

Bayreuth pour les sportifs

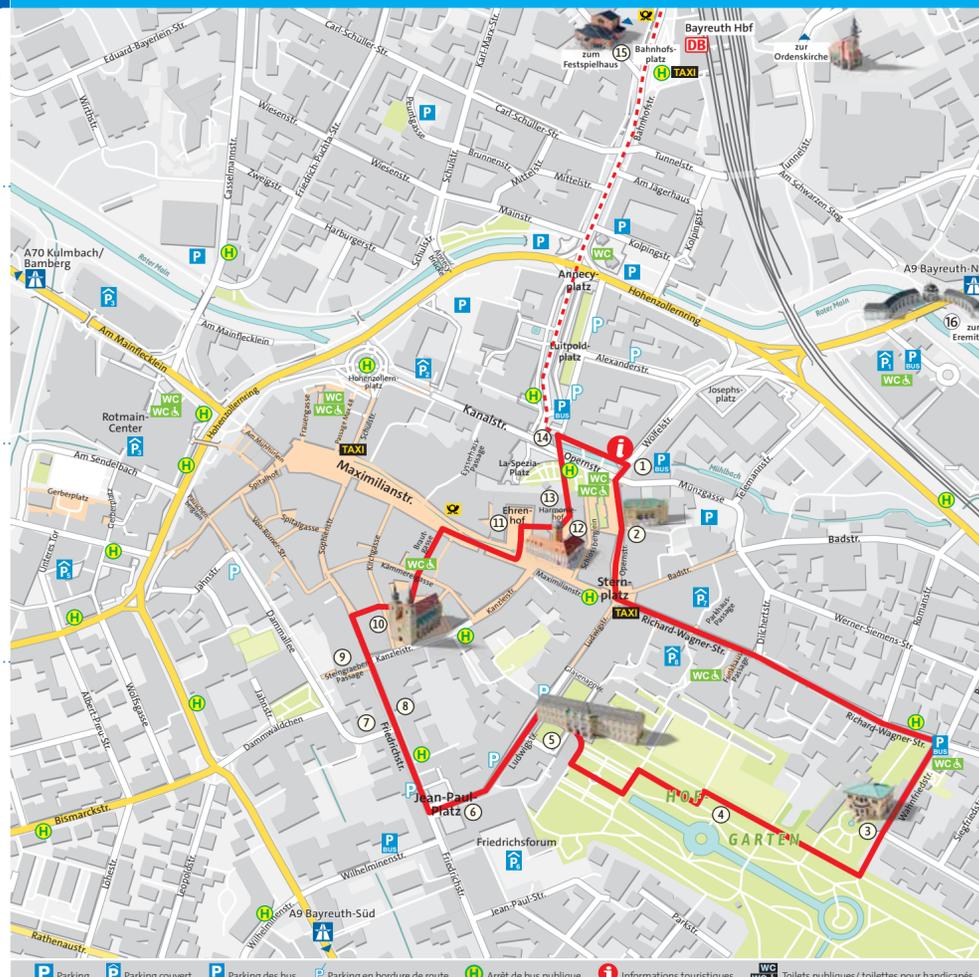
Située entre le Fichtelgebirge et la Suisse franconienne, Bayreuth regorge de possibilités pour les personnes plus actives. Bayreuth pour les sportifs offre un éventail varié de possibilités. Vous pouvez découvrir les scènes naturelles de la ville et de la région en faisant du vélo, de la randonnée ou de la natation. En plus de ces activités, il existe une multitude d'autres offres qui rendent Bayreuth pour les sportifs attractive. Apprenez à connaître et à apprécier cette offre variée et passionnante !

Visites guidées de la ville et de la région

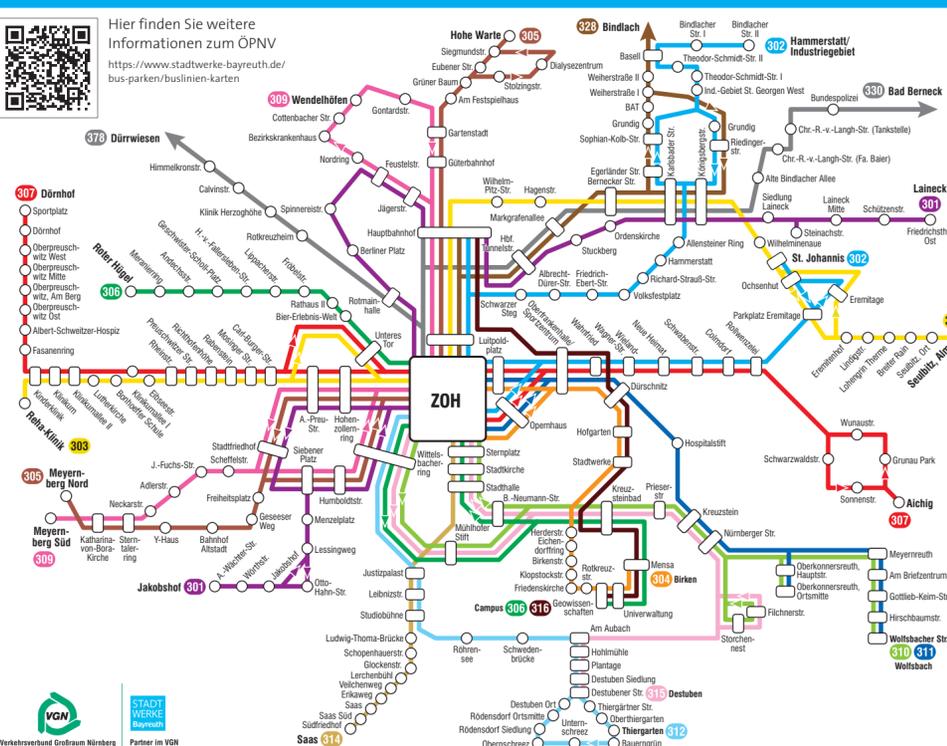
En plus des visites guidées de la ville, des visites guidées des jardins de nuit, des visites gourmandes et des visites guidées pour enfants, nous vous proposons une multitude d'autres visites guidées exceptionnelles. Vous trouverez de plus amples informations ainsi qu'un aperçu de toutes les visites guidées de la ville et de découverte à l'office de tourisme !



PLAN DU CENTRE-VILLE



PLAN DU RÉSEAU DE BUS DE JOUR



DÉCOUVRE NOTRE PASSION POUR LA BIÈRE & LE PLAISIR

RENDS-NOUS VISITE À BAYREUTH ET LAISSE-TOI SURPRENDRE!



BIER-ERLEBNISWELT | TASTINGS & SÉMINAIRES SUR LA BIÈRE CONGRÈS | CÉLÉBRER & SAVOURER HOTEL & GASTRONOMIE LIEBSBIER

maiselandfriends.com



Pour plus d'informations sur les heures d'ouverture, les visites guidées et les prix d'entrée, consultez le site : www.bayreuth-tourismus.de ou sur les sites web des musées.

1 OPÉRA MARGRAVE INSCRIT AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO AVEC CENTRE DES VISITEURS DU PATRIMOINE MONDIAL ET MUSÉE DE L'OPÉRA. Operrastraße 16. Tél. 09 21 / 7 59 69 22. www.bayreuth-wilhelmine.de



6 HÔTEL DE VILLE – TERRASSE Luitpoldplatz 13. Tél. 09 21 / 25 00

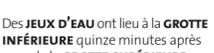
7 MUSÉE RICHARD WAGNER Haus Wahnfried Richard-Wagner-Str. 48. Tél. 09 21 / 7 57 28 16. www.wagnermuseum.de



2 NOUVEAU PALAIS AVEC COLLECTION D'ÉTAT DE PEINTURE, MUSÉE DES FAIENCES – COLLECTION «RUMMEL» ET MUSÉE DE LA MARGRAVE WILHELMINE Ludwigstraße. Tél. 09 21 / 7 59 69 21. www.bayreuth-wilhelmine.de



3 MUSÉE DES BEAUX-ARTS (KUNSTMUSEUM) AVEC MUSÉE DE L'AFFICHE Altes Rathaus, Maximilianstraße 33. Tél. 09 21 / 764 5310. www.kunstmuseum-bayreuth.de



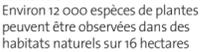
9 MUSÉE HISTORIQUE Kirchplatz 4. Tél. 09 21 / 7 64 01 11. www.historisches-museum-bayreuth.de



5 ÉREMITAGE, ANCIEN CHÂTEAU Eremitage. Tél. 09 21 / 7 59 69 37. www.bayreuth-wilhelmine.de



4 FESTSPIELHAUS Festspielhügel 1-2. Tél. 09 21 / 7 87 80. www.bayreuther-festspiele.de



9 JARDIN BOTANIQUE ET ÉCOLOGIQUE DE L'UNIVERSITÉ DE BAYREUTH Universitätsstraße 30. Tél. 09 21 / 55 29 61. www.obg.uni-bayreuth.de



13 ROLLWENZELI Königsallee 84. Tél. 09 21 / 98 02 18. www.jeanpaulstube.de



14 MUSÉE DE LA FRANC-MACONNERIE im Hofgarten 1. Tél. 09 21 / 6 98 24. www.freimauremuseum.de



15 MAISEL & FRIENDS Andreas-Maisel-Weg 1. Tél. 09 21 / 401 234. www.maiselandfriends.com/erleben



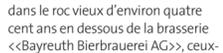
16 MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE Karolinenreuther Straße 58. Tél. 09 21 / 75 94 20. bayreuth.lbw.de/lindenhof



17 MAISON IWALEWA (IWALEWAHAUS) Universität Bayreuth. Wölfelstraße 2. Tél. 09 21 / 55 45 00. iwalewa.uni-bayreuth.de



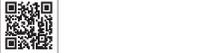
18 MUSÉE DE L'ÉCOLE JOHANN BAPTIST GRASER Schulstraße 4. Tél. 09 21 / 251499



19 MUSÉE DE L'ARCHÉOLOGIE Dans l'aile italienne du Nouveau Palais Ludwigstraße. Tél. 09 21 / 6 53 07. hvo.franken.org



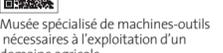
25 MUSÉE DE PIANO STEINGRAEBER Steingraeberpassage 1. Tél. 09 21 / 6 04 09. www.steingraeber.de



26 MUSÉE DES MACHINES-OUTILS AGRICOLES DE HAUTE-FRANCONIE Adolf-Wächter-Straße 17. Tél. 09 21 / 7846-1430. www.lettenhof.de



27 CHÂTEAU BIRKEN Schlosshof Birken. Tél. 09 21 / 6 18 78. www.p-rothenbuecher-schloss-birken.de



28 CENTRE DE RECHERCHE ET DE FORMATION DE FORMATION À LA STÉNOGRAPHIE ET DE TRAITEMENT DE TEXTE Oberthiergärtner Straße 36. Tél. 09 21 / 2 34 45. www.forschungstaette.de



29 MUSÉE DE L'ÉCOLE JOHANN BAPTIST GRASER Schulstraße 4. Tél. 09 21 / 251499



30 MUSÉE DE L'ÉCOLE JOHANN BAPTIST GRASER Schulstraße 4. Tél. 09 21 / 251499



31 MUSÉE DE L'ÉCOLE JOHANN BAPTIST GRASER Schulstraße 4. Tél. 09 21 / 251499



32 MUSÉE DE L'ÉCOLE JOHANN BAPTIST GRASER Schulstraße 4. Tél. 09 21 / 251499



33 MUSÉE DE L'ÉCOLE JOHANN BAPTIST GRASER Schulstraße 4. Tél. 09 21 / 251499



34 MUSÉE DE L'ÉCOLE JOHANN BAPTIST GRASER Schulstraße 4. Tél. 09 21 / 251499



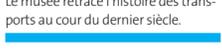
27 ALTSTADT-KULT-MUSEUM (MUSÉE DE SUPPORTERS DE FOOTBALL DE BAYREUTH) Erlanger Straße 45. Tél. 301, 305, 309. www.altstadt-kult.de



28 MUSÉE DES TRANSPORTS WEDLICH Logistikpark 7. Tél. 09 21 / 75906-0. www.wedlich.com/unternehmen



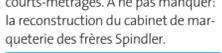
29 MUSÉE DE L'ART DES JARDINS PARC ET CHÂTEAU FANTASIE Bamberger Straße 3. Tél. 09 21 / 73 14 00 11. www.gartenkunst-museum.de



30 LA CHAMBRE DE WAGNER À DONNDORF Bamberger Straße 5. Tél. 373-375. www.wagnerzimmer.de



31 OBERFRANKENHALLE (SALLE POLYVALENTE DE HAUTE-FRANCONIE) Bus 302, 304, 307, 311



32 FRIEDRICHSFORUM (SALLE MUNICIPALE) friedrichsforum.de



33 REICHSHOF – KULTURBÜHNE (SCÈNE CULTURELLE) www.reichshof-bayreuth.de



34 STUDIOBÜHNE (THÉÂTRE D'ART ET D'ESSAI) Bus 314. www.studiobuehne-bayreuth.de



35 BRANDENBURGER KULTURSTADL (THÉÂTRE AMATEUR) Bus 301. www.kulturstadl.de



36 DAS ZENTRUM (CENTRE DE CULTURE ET DE JEUNESSE) www.das-zentrum.de



EMPLACEMENTS POUR LES CAMPING-CARS À BAYREUTH (PAS DE CARAVANES) Thèmes Lohegrin. Emplacement à proximité de la piscine thermique «Lohegrin Thème» avec possibilité d'approvisionnement en électricité et en eau. Location de la place par nuit et par camping-car. Electricité / 6 heures 15,00 € Eau / 50 l 1,00 € Évacuation 25,00 € Intervention de garde : si la cause n'est pas technique Possibilité de douche à la piscine «Lohegrin Thème» WLAN: inklusive Info-tél. 09 21 / 79 24 00

Parking Grünewaldstraße, à proximité de Volksfestplatz. Électricité : utilisation pour 6 heures 1,00 € Eau potable : 50 litres 1,00 € Vidanger la cassette du camping-car : par utilisation 1,00 €

Il existe, en outre, d'autres emplacements pour les camping-cars sans possibilités d'approvisionnement en ville : Parking «Mainüberdachung» sur le Höhenzollerling (à proximité de l'Hôtel de Ville)

MENTIONS LÉGALES: Editions: BAYREUTH Marketing & Tourismus GmbH (Coopération avec: DMG-Medien, Marken-Kommunikation, Bayreuth Photo: BAYREUTH Marketing & Tourismus GmbH Impression: Leo Druck und Medien GmbH & Co. KG. \*Statut des données sans garantie. Données: Décembre 2022

Le premier musée allemand de l'art des jardins et parcs a ouvert ses portes en 2000 au château Fantaisie construit entre 1761 et 1763. L'histoire de l'art des jardins et parcs est liée de façon vivante grâce à des expositions, des mises en scène et de courts-métrages. A ne pas manquer: la reconstruction du cabinet de marqueterie des frères Spindler.

Lors de la construction du Festspielhaus, Richard Wagner et sa famille ont habité pendant cinq mois au deuxième étage de l'hôtel Fantaisie. Aujourd'hui encore, le mobilier d'origine est présent et peut être admiré sur rendez-vous.

Évolution de la machine à écrire de 1864 à nos jours.

En plus de l'inventaire de l'époque des margraves, les visites guidées permettent d'admirer les stucs exquis d'Adam Rudolph Albini, qui a également réalisé les stucs de l'ancien château de l'Ermitage et de différentes églises des margraves.

Salle de classe historique de l'époque impériale et salle Johann-Baptist Graser avec une maquette d'une école de village. Galerie de photos sur le développement de l'école Graser de 1875 à nos jours.

Expositions et trouvailles archéologiques de la Haute-Franconie de l'est.

Expositions et trouvailles archéologiques de la Haute-Franconie de l'est.

Expositions et trouvailles archéologiques de la Haute-Franconie de l'est.

Expositions et trouvailles archéologiques de la Haute-Franconie de l'est.

Expositions et trouvailles archéologiques de la Haute-Franconie de l'est.

